

# 'Ik leer ze weer hun bed uit komen'

DOOR LISET VAN RAVENZWAAIJ

**DEN HELDER - Hij zou niet anders meer willen, de 62-jarige Jaap Knol. „Ik ben begonnen als schilder maar het opleiden en begeleiden heeft me altijd geboeid.” Inmiddels is Knol al weer zeventien jaar praktijkopleider en heeft zo'n tweehonderd Helderse jongeren voorbij zien komen.**

De verf is nog nat als Knol besluit dat het tijd is voor een broodje. De woning in de Zuiderzeestraat ziet er weer uit als nieuw, in de hoek zitten drie jongens die vandaag met Knol aan de slag gaan. „Hij is de 'King', vertelt de twintigjarige Joschua Wattimena. „Ik werk nu drie maanden met Jaap en hij heeft me veel geleerd. Hij is af en toe wel streng, maar dat heb ik wel nodig want ik vind luisteren nogal lastig.”

Dat Knol soms streng is vindt hij zelf ook. „Sommige jongens hebben een gebrek aan motiva-

tie. Dan moet je soms streng zijn om ze aan de gang te krijgen. En ik merk dat hoe meer ze onder de knie krijgen, hoe gemotiveerder ze worden. Kijk, het zijn vaak jongens met een hoop rottigheid thuis of andere ellende. Hier leren ze tenminste weer hun bed uit komen voor iets waar ze plezier in hebben.”

## Heel trots

Niets vermoedend stapte Knol afgelopen donderdag samen met zijn collega's, huidige leerlingen en voormalige leerlingen in de bus om in Amersfoort de

nominatie voor Beste Leerbedrijf in ontvangst te nemen.

„Wist ik veel dat we daar waren om juist een prijs voor mij mee naar huis te nemen. Mijn collega's hadden me in de waan gelaten dat het om het bedrijf ging, vandaar dat ik ook nietsvermoedend aan juryleden die langs kwamen uitleg heb gegeven over mijn werk. Ik vind mijn werk gewoon fantastisch en dat ik nu deze prijs heb gekregen is geweldig. Ik ben er dan ook heel trots op.”

## De boel belazeren

De jongeren die bij Knol komen leren in gemiddeld een paar maanden de kneepjes van het schildersvak. „Het is de bedoeling dat ze met een vast contract bij mij de deur uit gaan”, vertelt Knol. „Vaak lukt dat, soms ook niet. Er zitten jongens tussen die gewoon écht geen zin hebben of de boel belazeren. Zo kwam er eens een keurige jongen, die was zelfs al getrouwd en had een tweeling. Hij was echt een model-leerling. Ik was ook helemaal enthousiast over hem, nu moet ik toegeven dat ik me wel eens vergaloppeer, maar deze jongen ging het helemaal maken dacht ik. Wat bleek, hij leidde al die tijd een dubbelleven en was een zware crimineel.”

## Hij luistert goed

In de Zuiderzeestraat zijn de broodjes inmiddels op en vindt ook de zeventienjarige Rick Tokaya dat Knol de prijs voor Beste Leermeester dubbel en dwars verdient. „Hij maakt het werk ook echt leuk en geeft



Jaap Knol voor zijn busje.

goed advies. Bovendien luistert hij naar je en heeft hij begrip. Je weet wat je aan hem hebt.”

Dat vindt ook de achttienjarige Bruno Gomez. „Je kunt goed

met hem overleggen en hij heeft humor. Al was ik vanmorgen te laat en toen was die humor even ver te zoeken.”

Knol is het komende jaar nog

actief als leermeester. „Dan ga ik proberen te stoppen. Ik mag dan met pensioen en mijn vrouw ziet graag dat ik daarvoor kies, maar ik vind het

gewoon nog zo ontzettend leuk dat ik er wel een beetje tegen op zie om te stoppen. Maar goed, voorlopig heb ik nog even”, aldus Knol.



Bruno (l) en Rick vinden Jaap ook de beste.

FOTOTEAM PETER VAN AALST

FOTOTEAM PETER VAN AALST